Demos Nombre de Mujer a Nuestros Centros Educativos

8 de marzo de 2017

CCOO enseñanza

DEMOS NOMBRE DE MUJER A NUESTROS CENTROS EDUCATIVOS

Celebramos este 8 de marzo, **Día de las Mujeres,** de 2017, como continuidad de nuestra propuesta del año pasado, dando visibilidad a esas mujeres que han destacado en el ámbito público, a través de la atención a los nombres de nuestros centros educativos.

Denominamos nuestra campaña *Mujeres que hacen escuela*. Y, como decíamos el año pasado, **"Queremos visibilizarlas para que la sociedad y, en especial, el alumnado, entiendan que las mujeres hemos aportado a la humanidad muchas otras sabidurías, además de la del cuidado de las personas. Y queremos revalorizarlas para que nuestras estudiantes tengan modelos en los que fijarse, que les den confianza en sí mismas y en sus capacidades, sin restricción de ámbitos."**

Nuestra investigación pasada nos dio un escaso porcentaje -2,8- de centros con nombre de mujer en nuestro país y un número de 572 mujeres, de la mayor parte de las cuales carecemos de datos. Por ello, este año queremos insistir en nuestra campaña de reconocimiento a unas mujeres que valen mucho, que han tenido que vencer muchos obstáculos y que son para nosotras y nosotros un claro ejemplo de tenacidad y superación.

A nuestras aportaciones del año pasado (ver mapa interactivo y unidades didácticas) añadimos en esta ocasión un listado de 104 mujeres "nuevas" -que aún no dan nombre a ningún centro educativo- y las proponemos para ello. Se trata de mujeres escritoras, políticas, feministas, sindicalistas, juristas, científicas, artistas, deportistas, filósofas… que nos ayudan a las mujeres y a toda la sociedad a ser mejores personas, a avanzar en conocimientos y en derechos, que contribuyen al desarrollo social y a que todas y todos vivamos mejor.

ÍNDICE

(Pincha en el nombre para ir a la biografía, pincha en el nombre para volver al índice).

ESCRITORAS, FILÓLOGAS Y PERIODISTAS

Monserrat del Amo, Blanca Andreu 04

María Victoria Atencia, Mercedes Bengoechea, Carmen Bravo Villasante 05

Rosa María Calaf Solé, Helena Calsamiglia, Mª Josefa Canellada 06

Luisa Carnés, Juana Castro Muñoz, Beatriz Cienfuegos 07

Violeta Demonte, Ana Diosdado, Victoria Escandell 08

Cristina Fernández Cubas, Inés Fernández Ordóñez, Mercedes Gaibróis y Riaño de Ballesteros 09

Soledad Gallego-Díaz, María Goyri, Teresa Gracia 10

Clara Janés, Ana María Moix, María Luz Morales 11

Lourdes Ortiz Sánchez, Margarita Pérez de Celis y Tor, Cristina Peri Rossi 12

Soledad Puértolas Villanueva, Montserrat Roig, Maruja Torres 13

Amparo Tusón Valls, Maruxa Villalba, María Josefa Zapata y Cárdenas 14

ACTIVISTAS, POLÍTICAS Y SINDICALISTAS

Aguederas, Cristina Almeida 15

Doris Benegas, Manuela Carmena, Las Cigarreras 16

Ada Colau, María Domínguez Remón, Aurora Gómez Cano 17

Petra K. Kelly, Blanca Esther Marqués Andrés, Antonia Martos Jiménez 18

Rigoberta Menchú, Rosa Parks, Empar Pineda y Erdoiza 19

Josefina Pujol Pardo, Mercedes Salguero Borrero, Josefina Samper Rosas 20

Elvira Sánchez Llopis, Begoña San José Serrán, Victoria Sau Sánchez 21

Francisca Sauquillo, María Telo Núñez, Clara Zetkin 22

CIENTÍFICAS Y MATEMÁTICAS

María Gaetana Agnesi, Elisa Antolín 23

María Blasco Marhuenda, Gabrielle Émilie de Breteuil, Augusta Ada Byron King 24

Alicia Calderón, Grace Chisholm Young, Elena García 25
Sophie Germain, Sofía Kovalevski, Mileva Maric 26
Margarita Marqués, Grace Murray, Florence Nightingale 27
Amalie Emmy Noether, Mary Fairfax Somerville, Theano 28
Vanessa Valdiglesias García, María Vallet-Regí, Sofía Yanóvskaya 29

DOCENTES

Cecilia Castaño Collado, Elena Catena 30
Araceli Mangas Martín, Maestras de la república, Mary Nash 31
Enriqueta Otero Blanco, Teresa Pérez del Río 32

FILÓSOFAS Y SOCIÓLOGAS

Inés Alberdi Alonso, Celia Amorós 33
Adela Cortina Orts, Victoria Sendón de León, Marina Subirats Martori 34
Amelia Valcárcel 35

ARTISTAS

Luisa Casagemas i Coll, María Casares, Clotilde Cerdá y Bosch 36
Cristina García Rodero, Pilar Jurado, Frida Kahlo 37
Ouka Leele, Antonia Mercé *(La Argentina)*, María Rodrigo 38

DEPORTISTAS

Mireia Belmonte García, Gemma Mengual Civil, Teresa Perales Fernández 39
Amaya Valdemoro Madariaga 40

OTRAS MUJERES DESTACADAS

Myrtha B. Casanova 40
Consuelo Crespo Bofill, Ana Orantes, Ana Sáenz de Miera Cárdenas 41

ESCRITORAS, FILÓLOGAS Y PERIODISTAS

Monserrat del Amo

Escritora (Madrid, 1927-2015).

Es la menor de nueve hermanos y desde pequeña tenía claro que quería ser escritora. Con 20 años publicó su primera novela, *Hombres de hoy, ciudades de siglo*. La mayor parte de su extensa actividad literaria está dedicada a la literatura juvenil. La escritora opina que "los cuentos divierten, enseñan y abren mundos".

http://www.fe.ccoo.es/cms/g/public/o/1/o94312.pdf
http://www.cervantesvirtual.com/portales/montserrat_del_amo/
https://es.wikipedia.org/wiki/Montserrat_del_Amo

Blanca Andreu

Escritora (La Coruña, 1959).

Inicia sus estudios de Filología en la Universidad de Murcia y en 1979 se traslada a Madrid para terminar la carrera, donde conoce a Francisco Umbral y comienza a frecuentar los círculos literarios de la capital. Al poco tiempo de su llegada a Madrid abandona los estudios y se dedica profesionalmente a la poesía.

http://www.fe.ccoo.es/cms/g/public/o/1/o94312.pdf

María Victoria Atencia

Poetisa (Málaga, 1931).

Representante de la generación de los 50. En su obra quedan reflejadas sus grandes aficiones: la música y la pintura, y un fuerte sentimiento religioso, heredado de una educación en colegios católicos. Su primera obra, *Tierra mojada,* fue publicada sin su consentimiento. Publicó también varios poemarios como *La pared contigua*. Pasó una etapa de silencio productivo entre 1961 y 1976. Ha recibido numerosos premios y nombramientos que reconocen su contribución a la literatura contemporánea.

http://www.fe.ccoo.es/cms/g/public/o/1/o94312.pdf
http://mvatencia.com/referenc.html

Mercedes Bengoechea

Filóloga (1952).

Profesora de Filología en la Universidad de Alcalá, experta en comunicación y género. Ha sido decana de la Facultad de Filosofía y Letras durante seis años. Es un referente de la defensa del uso de un lenguaje no sexista, desde una fundamentación académica y feminista. Forma parte del grupo NOMBRA, Comisión Asesora del Lenguaje del Instituto de la Mujer. Ha realizado numerosas publicaciones sobre el lenguaje femenino oral y escrito, el lenguaje periodístico y el sexismo lingüístico.

http://www.fe.ccoo.es/cms/g/public/o/1/o94312.pdf

Carmen Bravo Villasante

Filóloga (1918-1994).

Doctora en Filosofía y Letras con la tesis “La mujer vestida de hombre en el teatro español del Siglo de Oro”. Especialmente interesada en literatura infantil y juvenil, cuenta con numerosas obras sobre su historia, como por ejemplo *Una, dola, tela, catola*; *El libro del folclore infantil* (1976) o *Dos siglos de literatura infantil* (1980).

http://www.fe.ccoo.es/cms/g/public/o/1/o94312.pdf

Rosa María Calaf Solé

Periodista (Barcelona, 1945).

Estudió derecho y periodismo. Doctora honoris causa por la Universidad Rovira i Virgili de Tarragona, en 2008 y por la Universidad Miguel Hernández de Elche, en 2010. Ha sido corresponsal de TVE durante décadas en múltiples países. A partir de 2011 colabora en el canal 13TV. Entre los muchos premios recibidos destacamos el Women Together, otorgado por su trayectoria profesional en favor de la lucha por la igualdad, en 2007.

http://www.rtve.es/tve/informa/correspo/hongk.htm
https://es.wikipedia.org/wiki/Rosa_Mar%C3%ADa_Calaf

Helena Calsamiglia

Lingüista (1945).

Actualmente es profesora titular emérita de Lengua Española en la especialidad de Análisis del Discurso. Ha ejercido su docencia e investigación en la Universidad Pompeu Fabra de Barcelona, desde 1994. Su investigación se ha orientado a la sociolingüística de la interacción y la etnografía de la comunicación, la lingüística textual, la pragmática y el análisis de la conversación.

http://www.fe.ccoo.es/cms/g/public/o/1/o94312.pdf

Mª Josefa Canellada

Filóloga (1912-1995).

Nació en Asturias. Estudió el bachillerato en el instituto San Isidro de Madrid y en 1933 ingresó en la Facultad de Filosofía y Letras madrileña. En 1943 presenta su tesis doctoral, realizada bajo la guía de Dámaso Alonso, titulada “El bable de Cabranes”. Ha sido profesora y colaboradora en multitud de centros de enseñanza e investigación, como las universidades de Salamanca y Madrid y el Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Asimismo, ha sido redactora principal del Diccionario manual de la Real Academia Española. Miembro de número de la Academia de la Llingua Asturiana desde su fundación, en 1981, y académica correspondiente de la Real Academia Española desde 1986. En 1954 fue finalista del Premio Café Gijón con su novela *Penal de Ocaña*.

http://www.fe.ccoo.es/cms/g/public/o/1/o94312.pdf

Luisa Carnés

Escritora (Madrid, 1905-Ciudad de México, 1964).

La feminista olvidada de la generación del 27. Carnés pertenecía por derecho, pero sin saberlo a la Generación del 27, esa que tan bien ha tratado la historia a sus hombres y que tan olvidadas ha dejado a sus mujeres. Durante la Guerra Civil escribió en periódicos de corte comunista y con el finalde la contienda huyó a Francia, primero y luego a México, donde vivió en el exilio hasta su prematura muerte.

http://www.fe.ccoo.es/cms/g/public/o/1/o94312.pdf
http://www.publico.es/politica/luisa-carnes-feminista-olvidada-generacion.html
https://es.wikipedia.org/wiki/Luisa_Carn%C3%A9s

Juana Castro Muñoz

Escritora (Villanueva de Córdoba, 1945).

Es una poeta andaluza. Ha obtenido, entre otros, los premios Juan Alcaide 1983 por *Paranoia en otoño,* Juan Ramón Jiménez 1989 por *Arte de cetrería,* el Premio Nacional de la Crítica 2010 por *Heredad*... Estudió Magisterio y se especializó en Educación Infantil. Fue Coordinadora Provincial de Coeducación en Córdoba, de 1991 a 1996.

http://www.juanacastro.es/
https://es.wikipedia.org/wiki/Juana_Castro_Mu%C3%B1oz

Beatriz Cienfuegos

Escritora y editora (Cádiz, 1701-1786).

Publicó la revista *La Pensadora Gaditana*, primera revista dirigida a y por mujeres. Sus escritos marcaron el inicio del feminismo en nuestro país. *La Pensadora Gaditana,* se publicó por primera vez en 1763 y hasta 1768, tanto en Cádiz, como en Madrid. *La Pensadora* salió para plantar cara a otra publicación madrileña, El Pensador, en la que uno de sus fundadores, el periodista Clavijo y Fajardo, escribía artículos llenos de misoginia.

http://andaluciadiversa.com/blogs/descendientes-de-orce/beatriz-cienfuegos-y-la-pensadora-gaditana
http://www.bibliotecavirtualdeandalucia.es/catalogo/consulta/registro.cmd?id=1021594

Violeta Demonte

Lingüista (1946).

Catedrática de Lengua Española en la Universidad Autónoma de Madrid y miembro del Centro de Ciencias Humanas y Sociales del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC). Cursó estudios en EEUU y Argentina y ha participado como investigadora visitante en universidades de California y Holanda. Ha publicado varios libros sobre teoría lingüística, entre los que destaca *Detrás de la palabra* y la *Gramática descriptiva de la lengua española,* codirigida con Ignacio Bosque.

http://www.fe.ccoo.es/cms/g/public/o/1/o94312.pdf

Ana Diosdado

Escritora y dramaturga (Buenos Aires, 1938-Madrid, 2015).

Hija del famoso actor Enrique Álvarez Diosdado, primer actor de la compañía de Margarita Xirgu. Ana Diosdado llegó a España en 1950, cuando volvieron su padre y la segunda mujer de este, Amelia de la Torre. Con 24 años fue finalista del premio Planeta por su novela *En cualquier lugar, no importa cuándo*. En 1970 obtuvo un gran éxito con su pieza teatral *Olvida los tambores*. Entre sus obras hay que destacar los guiones para la televisión *Anillos de oro* y *Segunda Enseñanza*.

http://www.fe.ccoo.es/cms/g/public/o/1/o94312.pdf
https://es.wikipedia.org/wiki/Ana_Diosdado

Victoria Escandell

Lingüista.

Catedrática de Lingüística General en el departamento de Lengua Española y Lingüística general, en la UNED. Entre sus muchas publicaciones se encuentran *Introducción a la pragmática, Fundamentos de semántica composicional* y *Los complementos del Nombre.* También ha escrito multitud de artículos en revistas y prensa especializada.

http://www.fe.ccoo.es/cms/g/public/o/1/o94312.pdf

Cristina Fernández Cubas

Escritora y periodista (1945).

Nacida en Arenys de Mar, Barcelona. Su primera publicación ve la luz en 1980: *Mi hermana Elba,* su primer volumen de cuentos. Es autora de dos novelas: *El año de Gracia* y *El columpio* y una obra de teatro, *Hermanas de sangre*, entre otras publicaciones. En sus escritos abundan los personajes femeninos y las narraciones fantásticas. En 2015 le fue concedido el Premio de la Crítica y en 2016, el Premio Nacional de Narrativa por su libro *La habitación de Nona*.

http://www.fe.ccoo.es/cms/g/public/o/1/o94312.pdf
https://es.wikipedia.org/wiki/Cristina_Fern%C3%A1ndez_Cubas

Inés Fernández Ordóñez

Filóloga (1961).

Catedrática en la Universidad Autónoma de Madrid, fue elegida en diciembre de 2008 para ocupar un sillón en la Real Academia Española de la Lengua, convirtiéndose en la miembro más joven de la corporación y la única filóloga de la Academia. Es especialista en dialectología rural. Sus principales trabajos han versado sobre la lengua del *scriptorium* alfonsí, el surgimiento del leísmo, laísmo y loísmo en castellano, y, recientemente, el neutro de materia en las variedades peninsulares.

http://www.fe.ccoo.es/cms/g/public/o/1/o94312.pdf

Mercedes Gaibróis y Riaño de Ballesteros

Lingüista (1891-1960).

Nacida en París, de padres colombianos, su obra es un referente para los estudios de la historia medieval de España. Fue la primera mujer en ocupar un sillón en la Real Academia de la Historia de España. Fue madre de la escritora Mercedes Ballesteros Gaibróis y del historiador Antonio Ballesteros Gaibróis.

http://www.fe.ccoo.es/cms/g/public/o/1/o94312.pdf

Soledad Gallego-Díaz

Periodista (Madrid, 1951).

Durante la Dictadura franquista trabajó para la agencia Pyresa, de la cual fue despedida por secundar una huelga que protestaba por los últimos fusilamientos del franquismo. Colaboró con la revista *Cuadernos para el Diálogo* y se incorporó al periódico *El País* desde su fundación, en 1976. Ha sido corresponsal del mismo en Bruselas, Londres, París, Argentina y Nueva York. También ha sido Defensora del lector del mismo periódico. Vicepresidenta de la sección española de Reporteros Sin Fronteras. Ha recibido varios premios de periodismo y, en 2011, la medalla a la Promoción de los Valores de Igualdad.

http://www.mujeresenred.net/spip.php?auteur486
https://es.wikipedia.org/wiki/Soledad_Gallego-D%C3%ADaz

María Goyri

Escritora (Getxo, 29 de agosto de 1873-Madrid, 28 de noviembre de 1954).

María Goyri fue una escritora, investigadora en el campo de la literatura española, filóloga y profesora española. Fue también la primera estudiante oficial de Filosofía y Letras de la Universidad Española y formó parte de la vanguardia de defensoras de los derechos de la mujer. Sus estudios sobre el romancero español han sentado las bases de la investigación en este campo.

http://www.artehistoria.com/v2/personajes/10732.htm
https://es.wikipedia.org/wiki/Mar%C3%ADa_Goyri

Teresa Gracia

Escritora (1932-2001).

Nace en Barcelona, aunque pasa casi toda su vida exiliada en Francia, debido al franquismo. Estuvo junto a su madre en los campos de concentración de Saint Cyprien y en Argelès-sur-Mer. Acude en busca de su padre y pasa varios años en estos campos, que Francia había establecido para los españoles que huyeron de la represión franquista tras la Guerra Civil. Se la conoce por su poemario Destierro, en el que, como ella misma explica, prestó su voz a las personas que ya no la tenían. Como dramaturga destacan las obras *Las republicanas,* en la que recoge su experiencia en los campos de concentración, *Casas Viejas y Una mañana, una tarde* y *una vida de la señorita Pura.*

http://www.fe.ccoo.es/cms/g/public/o/1/o94312.pdf

Clara Janés
Escritora (1940).

Se licenció en Filosofía y Letras en Pamplona y es Maître des Lettres por la Universidad de París IV Sorbona en Literatura Comparada. Polifacética escritora y traductora, Clara Janés ha publicado ensayos, como *Aprender a envejecer*; poesía, como *Arcángeles de sombra*; cuentos; biografías y novelas, como *Cartas a Adriana* o *Espejismos*.

http://www.fe.ccoo.es/cms/g/public/o/1/o94312.pdf

Ana María Moix
Escritora (Barcelona, 1947-2014).

Su heterogénea obra abarca desde la poesía a los cuentos infantiles pasando por la novela. También ha hecho traducciones, sobre todo del francés. En 1985 recibe el Premio Ciudad de Barcelona con *Las Virtudes Peligrosas* y diez años más tarde lo vuelve a ganar con *Vals Negro.* Ana María Moix es la única mujer que aparece en *Nueve novísimos* (1970), antología de José María Castellet, que cambió el rumbo de la poesía española.

http://www.fe.ccoo.es/cms/g/public/o/1/o94312.pdf
https://es.wikipedia.org/wiki/Ana_Mar%C3%ADa_Moix

María Luz Morales
Periodista (La Coruña, 1889 - Barcelona, 1980).

Fue una periodista y escritora española del siglo XX. Tras la Guerra Civil Española fue deshabilitada durante algunos años de ambas ocupaciones por el franquismo, y tras el retorno de la democracia continuó con su actividad, colaborando con Diario de Barcelona hasta su muerte, acaecida a los 91 años de edad.Está considerada una referencia de la incorporación de la mujer a la actividad periodística y literaria en la España del siglo XX. Es, además, la primera mujer en la historia de España en ser directora de un diario nacional. Como reconocimiento a su trabajo, en1956 el gobierno francés le concedió la Orden de las Palmas Académicas, y en marzo de 1963 le fue entregado el Premio Nacional de Teatro 1962.

http://escritoras.com/escritoras/Maria-Luz-Morales
https://es.wikipedia.org/wiki/Mar%C3%ADa_Luz_Morales#cite_note-

Lourdes Ortiz Sánchez

Escritora y profesora (1943).

Nació en Madrid, donde estudió en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Complutense. Ha ejercido la docencia, entre otros, en la Real Escuela Superior de Arte Dramático, donde también fue directora. Autora de una copiosa obra literaria, ha escrito novela, ensayo, teatro, relatos cortos y traducciones, además de colaborar en prensa y radio con artículos de opinión sobre temas culturales, sociales o políticos, a través de los que ha mantenido siempre una actitud de compromiso con los problemas sociales y políticos de nuestra época. Una de sus novelas más importantes es *Picadura mortal,* escrita en 1979 y famosa por ser la primera novela negra escrita en castellano por una mujer.

http://www.fe.ccoo.es/cms/g/public/o/1/o94312.pdf

Margarita Pérez de Celis y Tor

Escritora, política y feminista (Cádiz, 1830-40 - 1882).

Fue, junto a su mentora María Josefa Zapata y Cárdenas, animadora de revistas como *El Pensil Gaditano,* que cambia de nombre para sortear la persecución, que difunden el pensamiento fourierista y el más nítido feminismo de la España de mitad del XIX. Sus publicaciones parten de un conocimiento directo de las penurias que llevaba su doble condición de mujer y obrera. Publica en 1857 *Injusticia social,* que se considera el texto Inaugural del feminismo social en España.

http://historiamujeres.es/mujerp.html#Perez

Cristina Peri Rossi

Escritora (1941).

Uruguaya de nacimiento, Cristina se exilia en España en 1972 a causa de la censura y, a causa de la dictadura franquista, vuelve a hacerlo en Francia. Finalmente regresa a España. Cultiva el cuento, la novela, la poesía y el ensayo. Entre sus obras destaca el ensayo *Cuando fumar era un placer* (2002), o la novela *La última noche de Dostoievski* (1993).

http://www.fe.ccoo.es/cms/g/public/o/1/o94312.pdf

Soledad Puértolas Villanueva

Escritora. (Zaragoza, 1947).

A los tres años padece una grave enfermedad que la mantiene recluida durante meses. Durante esta etapa descubre los cuentos y la fantasía, y lo importante que es la imaginación. Estudia Ciencias Políticas y más tarde Económicas, aunque no terminará ninguna de estas carreras. Finalmente estudia Periodismo. Tras casarse a los 21 años, ha residido en Noruega y California. A su vuelta a España ha trabajado como asesora del Ministerio de Cultura, con Javier Solana y posteriormente como directora de la editorial Destino. En el año 1980 publicó su primera obra*, El bandido doblemente armado,* novela con la que obtuvo el Premio Sésamo. Y su última publicación, en 2016, Chicos y chicas, un libro de cuentos.

http://www.fe.ccoo.es/cms/g/public/o/1/o94312.pdf
https://es.wikipedia.org/wiki/Soledad_Pu%C3%A9rtolas

Montserrat Roig

Escritora (Barcelona 1946-1991).

Fue una escritora y periodista en lengua catalana. Escribió novelas, cuentos, reportajes y artículos periodísticos por los que recibió diversos premios. Comprometida en la lucha contra el franquismo y el feminismo, militó en diversas organizaciones entre ellas el PSUC, en el catalanismo y en la defensa de los derechos de la mujer.

www.eldiario.es/.../vida-insondable-Montserrat-Roig_0_534397355.html
https://es.wikipedia.org/wiki/Montserrat_Roig

Maruja Torres

Escritora y periodista (Barcelona, 1943).

María Dolores Torres Manzanera, más conocida como Maruja Torres, es una escritora española (antigua colaboradora en la sección de Opinión del diario *El País*). Ha sido ganadora de los premios Planeta y Nadal. Ha sido corresponsal de guerra en el Líbano, Panamá e Israel y ha cubierto muchos grandes acontecimientos de la historia contemporánea. Desde el 25 de octubre de 2013 escribe su columna de opinión en *eldiario.es*.

http://www.marujatorres.com/
https://es.wikipedia.org/wiki/Maruja_Torres

Amparo Tusón Valls

Lingüista y antropóloga (1948).

Profesora en el departamento de Filología Española de la Universidad Autónoma de Barcelona. Ejerce la docencia en las diferentes diplomaturas de Formación de Maestros en Humanidades y en Filología Española. Su investigación se orienta en torno al análisis del discurso, y más concretamente se centra en el discurso oral.

http://www.fe.ccoo.es/cms/g/public/o/1/o94312.pdf

Maruxa Villalba

Escritora (Barcelona, 1932-Ciudad de México, 2014).

Junto a su familia, se exilia en México al finalizar la Guerra Civil. Sus obras destacan por albergar una gran carga de contenido social y protesta política y han sido traducidas a diversos idiomas. Es sobre todo una autora teatral de gran éxito en México. Algunas de sus obras más conocidas son *Esta Noche juntos, amándonos tanto* y *Nada como el piso 16*. El último de sus numerosos premios ha sido el Premio Nacional de Ciencias y Artes, en el área de Lingüística y Literatura de Méjico, en el año 2010.

http://www.fe.ccoo.es/cms/g/public/o/1/o94312.pdf
https://es.wikipedia.org/wiki/Maruxa_Vilalta

María Josefa Zapata y Cárdenas

Escritora y feminista (Cádiz, 1822-1878).

Dirige periódicos como *El Pensil Gaditano,* que se transforma en *El Pensil de Iberia.* Las dificultades económicas y de censura hicieron que la vida del periódico estuviese sometido a apariciones y desapariciones continuas y a cambios en el título. Sus escritos contienen un compromiso social en dos vertientes: por un lado es recurrente la denuncia de las diferencias entre pobres y ricos que una sociedad capitalista incipiente acentúa de forma contrastable y, por otro, las críticas a la sociedad burguesa se centran especialmente en las injusticias cometidas contra el sexo femenino, la falta de reconocimiento de la capacidad intelectual de las mujeres, la ausencia de una verdadera educación, la doble moral y la degradación que introduce el matrimonio por conveniencia, así como las injusticias cometidas contra la mujer trabajadora.

http://www.historiamujeres.es/mujerz.html#Zapata

ACTIVISTAS, POLÍTICAS Y SINDICALISTAS

Aguederas

Toman su nombre de Santa Águeda, a la que consideran su patrona, pero más allá de esta vinculación religiosa -coherente con las tradicionales costumbres sociales-, destacamos los contenidos que tiene la fiesta del 3 de febrero: el empoderamiento de las mujeres, por un día, sí, pero cada año con más fuerza reivindicativa. Es común la celebración en la Castilla rural, aunque destaca la celebración en el pueblo segoviano de Zamarramala, donde se nombra alcaldesa por un día, se quema al pelele y se nombra a la Matahombres de Oro del año.

http://www.publico.es/sociedad/zamarramala-quema-desigualdad-y-maltrato.html

---

Cristina Almeida

Política y abogada (Badajoz, 24 de julio de 1944).

Ha ejercido una amplia actividad política y jurídica donde ha destacado en la defensa de las mujeres y de los trabajadores.

https://extremenosilustres.wikispaces.com/Cristina+Almeida
https://es.wikipedia.org/wiki/Cristina_Almeida

Doris Benegas

Política y abogada (Caracas, 1951-Valladolid, 2016).

Militante del castellanismo político, afincada en la ciudad de Valladolid. Fue miembro de MC y después, dirigente de Izquierda Castellana.

http://www.lahaine.org/est_espanol.php/doris-benegas-una-luchadora-del
https://es.wikipedia.org/wiki/Doris_Benegas

Manuela Carmena

Política y jurista (Madrid, 9 de febrero de 1944).

Alcaldesa de Madrid desde el 13 de junio de 2015. En 1979 Manuela Carmena opositó para jueza. Únicamente habían accedido tres mujeres a la judicatura antes de la 27ª promoción a la que pertenece. Después vendría la lucha contra la corrupción en los juzgados, su paso a jueza de vigilancia penitenciaria, su elección como decana de los jueces de Madrid, su salto al Consejo General del Poder Judicial, su jubilación y la aventura con Ahora Madrid que la ha situado como alcaldesa de la capital.

http://www.publico.es/politica/manuela-carmena-despues-atocha-mire.html
https://es.wikipedia.org/wiki/Manuela_Carmena

Las Cigarreras

Obreras (Sevilla, Cádiz, Alicante, Madrid).

Avanzadilla de la incorporación de la mujer al trabajo industrial en España.Hasta finales del siglo XIX, existían en España distintas fábricas de tabacos en las ciudades de Sevilla, Cádiz, Alicante y más tarde, Madrid y otras. La primera que funcionó fue la Real Fábrica de Tabacos de Sevilla, fundada como empresa privada en 1620 y administrada directamente por la hacienda pública desde 1684. En el S. XVIII, el trabajo de las mujeres cigarreras fue muy apreciado y solicitado. Ellas mismas conseguían que la ampliación de personal fuese siempre de mujeres, y peleaban por sus derechos laborales.

http://blogs.latabacalera.net/cigarreras/
http://personal.us.es/alporu/fabricatabaco/cigarreras_sevilla.htm
https://www.youtube.com/watch?v=Nv0QjWKA4oghttps://es

Ada Colau

Activista (Barcelona, 1974).

Alcaldesa de Barcelona desde 2015, es, junto con Manuela Carmena, una de las alcaldesas "del cambio". Participó en diversos movimientos populares, pero destacó especialmente como activista de la Plataforma de Afectados por la Hipoteca (PAH), de la que fue una de sus fundadoras y portavoz hasta mayo de 2014. Esta dedicación la llevó a ser cabeza de lista en las elecciones municipales de 2015 de la coalición electoral Barcelona en Comú, que consiguió ser la más votada en la ciudad de Barcelona. Ha obtenido varios premios como defensora de los derechos humanos y sociales, entre otros.

http://www.huffingtonpost.es/2015/05/25/ada-colau-datos_n_7435124.html
https://es.wikipedia.org/wiki/Ada_Colau

María Domínguez Remón

Política y feminista (Pozuelo de Aragón, 1882-1936).

Fue periodista, poetisa y política republicana socialista española. En 1932 fue la primera alcaldesa democrática de la Segunda República Española en la localidad de Gallur, Zaragoza. Fue fusilada por las tropas franquistas al inicio de la Guerra Civil.

https://www.diagonalperiodico.net/saberes/28063-maria-do-minguez-remon-mujer-hecha-si-misma.html
https://es.wikipedia.org/wiki/Mar%C3%ADa_Dom%C3%ADnguez

Aurora Gómez Cano

Sindicalista y feminista (L'Hospitalet de Llobregat, 1951 - Barcelona, 2006).

Trabajadora bancaria, fue escogida enlace sindical para las Candidaturas Unitarias y Democráticas, en 1975, en las últimas elecciones del Sindicato Vertical. Participó en el movimiento feminista y fue secretaria de la mujer de la CONC (CCOO de Cataluña), impulsando el trabajo feminista y la participación de las mujeres en este sindicato.

http://www.fciprianogarcia.ccoo.cat/ciprianogarcia/aspnet/pagina.aspx?id=6

Petra K. Kelly

Feminista, activista y política (Gunzberg, Baviera, 1947-1994).

Activista por la paz, miembro del Partido Verde alemán. Valoraba profundamente el trabajo de las mujeres y se rebelaba ante la subordinación que sufrían en el sistema patriarcal. Creía en la igualdad y en la diferencia, en el liderazgo político de las mujeres y en la universalización del cuidado.

https://es.wikipedia.org/wiki/Petra_Karin_Kelly
http://www.1325mujerestejiendolapaz.org/sem_petra.html

Blanca Esther Marqués Andrés

Sindicalista (Soria, 1968-Navarra, 2017).

Siendo muy pequeña, toda la familia se trasladó a Burlada (Navarra). Estudió en el colegio Nôtre Dame de Burlada. Posteriormente se diplomó en Turismo. Ha sido administrativa en el Centro de Salud de Burlada, primero, y después, funcionaria en el Gobierno de Navarra. Era delegada sindical de CCOO. Ha sido víctima de la violencia machista, asesinada por su compañero sentimental.

http://www.elespanol.com/reportajes/20170117/186732260_0.html
http://www.lavanguardia.com/vida/20170117/413440272203/representantes-institucionales-y-companeros-de-trabajo-de-la-vecina-de-burlada-se-concentran-para-condenar-su-muerte.html

---

Antonia Martos Jiménez

Sindicalista y feminista (Castro del Rio, 1960-2015).

Trabajadora del campo, toda su vida estuvo ligada a su idea de tratar de conseguir un mundo más justo e igualitario con su participación en distintos movimientos sociales, después, como militante del PCA y, por último, como dirigente sindical. Fue responsable de la Secretaría de la Mujer de CCOO de Andalucía. En 2011 ganó el premio Meridiana por su defensa de la igualdad.

http://www.europapress.es/andalucia/sevilla-00357/noticia-fallece-secretaria-mujer-ccoo-antonia-martos-55-anos-debido-enfermedad-20140822135637.html

Rigoberta Menchú

Activista (Uspantán-Guatemala, 1959).

Desde muy pequeña conoció las injusticias, la discriminación y la explotación a la que son sometidos los indígenas de Guatemala, que viven en la pobreza extrema. A los cinco años comenzó a trabajar en una finca de café, en condiciones tan pésimas que fueron la causa de la muerte de hermanos y amigos suyos. Su comunidad fue víctima de la represión por parte de terratenientes y miembros del ejército de Guatemala. Defensora de los derechos humanos, se convirtió en la primera indígena guatemalteca y la mujer más joven en recibir el Premio Nobel de la Paz en 1992 y el Príncipe de Asturias de Cooperación Internacional, en 1998.

http://www.biografiasyvidas.com/biografia/m/menchu.htm

Rosa Parks

Activista (Tuskegee, Alabama, 1913 - Detroit, Michigan, 2005).

Figura importante del movimiento por los derechos civiles. Se negó a ceder el asiento a un blanco en un autobús. Fue el germen para revisar las leyes de segregación en EE.UU.

http://www.biografiasyvidas.com/biografia/p/parks.htm
https://es.wikipedia.org/wiki/Rosa_Parks

Empar Pineda y Erdoiza

Activista feminista (Hernani, 1944).

Estudió en varias universidades españolas y se licenció en filología románica. En la década de los 70 vivió en Cataluña y después se trasladó a Madrid, donde ha residido hasta que, recientemente, ha vuelto a trasladarse a Barcelona. Incansable luchadora contra el franquismo, fue militante del MC. Ha sido uno de los principales iconos de la lucha feminista y la primera mujer que reconoció públicamente su lesbianismo, iniciando así el camino para la consecución de derechos.

http://www.publico.es/actualidad/empar-pineda-lesbiana.html
http://lab.pikaramagazine.com/empar-pineda-la-chulapona/

Josefina Pujol Pardo

Sindicalista (1951-2013).

Era trabajadora social del Departamento de Enseñanza de la Generalitat de Cataluña. Fue secretaria general de la Federación de Enseñanza de CCOO de Cataluña, entre otros cargos de responsabilidad. En palabras de Joan Carles Gallego, Josefina era "Una d'aquelles persones imprescindibles amb qui podies construir propostes, amb qui podies teixir complicitats, amb qui podies traçar camins. La Josefina ésl' ètica del compromís i de la dedicació en allò que creía".

http://www.joancarlesgallego.cat/jcgallego/noticia/169043/josefina-pujol-ens-ha-deixat#.WKLe6vnhDIU

Mercedes Salguero Borrero

Sindicalista.

Fue la primera secretaria de la mujer de CCOO en Cádiz, implicándose tanto en la lucha feminista como en la sindical. Era una época en que la presencia de las mujeres en los órganos de dirección del Sindicato era casi testimonial, con lo que su primer gran trabajo fue convertir a sus compañeros de la dirección del Sindicato, con fuertes prejuicios por su educación machista, a la causa de la Mujer y del Feminismo. A lo largo de su vida, este doble compromiso estuvo siempre presente. Medalla al mérito laboral en Andalucía, en 2010.

http://www3.andalucia.ccoo.es/multimedia/pdf/1806_p%C3%A1ginas_de_miradas_mujer3-2_b.pdf

http://www.paginarroja.es/node/5141?page=4

Josefina Samper Rosas

Activista (Fondón, Almería, 1927).

A los 12 años comenzó su militancia en las Juventudes Socialistas Unificadas y a los 14 se afilió al PCE de la mano de Roberto Carrillo, hermano de Santiago Carrillo. Formó junto a otras mujeres un grupo de apoyo a inmigrantes y refugiados políticos, lo que le permitió conocer al sindicalista Marcelino Camacho, fundador de CCOO, con quien se casó en 1948. Josefina Samper impulsó la creación en 1965 del Movimiento Democrático de Mujeres, centrado en la ayuda a los presos políticos y la lucha por lograr mejoras en sus condiciones de vida.

http://historiamujeres.es/medalla/samper-rosas.html

https://es.wikipedia.org/wiki/Josefina_Samper

Elvira Sánchez Llopis

Sindicalista y feminista (1961-2014).

Doctora en filosofía, analista de la situación de las mujeres y del sindicalismo en general, lo que dejó plasmado en numerosas publicaciones. Entre otras responsabilidades, fue secretaria de Mujer y de Formación Sindical y de Estudios de CCOO de Madrid, así como vicepresidenta de la Fundación Sindical de Estudios y vicepresidenta de la Fundación 1º de Mayo de CCOO.

http://www.fundacionabogadosdeatocha.es/webabogadosdeatocha/Actividades:Actualidad:743460--Hasta_siempre_Elvira_S._Llopis
http://www.nuevatribuna.es/articulo/sociedad/elvira/20141123231832109589.html

---

Begoña San José Serrán

Activista feminista (Segovia, 1949).

Destacada feminista española cuya trayectoria se inicia en los años 70. Fue la primera secretaria de la mujer del sindicato CCOO. Ha sido subdirectora de la mujer de la Comunidad de Madrid, concejala del Ayuntamiento de Madrid por IU y presidenta del Consejo de la Mujer de la Comunidad de Madrid. Ha impulsado en las Administraciones locales y autonómicas la creación de organismos específicos vinculados a la promoción de la igualdad de las mujeres. Las filósofas Celia Amorós y Ana de Miguel, han destacado de ella su labor por haber sabido hacer siempre puente entre la teoría feminista y la militancia política.

http://www.forumpoliticafeminista.org/
https://es.wikipedia.org/wiki/Bego%C3%B1a_San_Jos%C3%A9

Victoria Sau Sánchez

Activista feminista (Barcelona, 1930-2013).

Fue una escritora y psicóloga española, más conocida por su faceta como activista política feminista, siendo una de las figuras más relevantes del feminismo dentro del país, una pensadora lúcida y referente. Publicó una amplia obra divulgativa, entre la que se encuentra el *Diccionario ideológico feminista*. Dedicó su actividad a cuestionar las bases del sistema patriarcal y crear unos fundamentos nuevos que sustentan un análisis más global y más innovador.

http://www.mujeresenred.net/sau-victoria.html
https://es.wikipedia.org/wiki/Victoria_Sau_S%C3%A1nchez

Francisca Sauquillo

Política (Madrid, 31 de julio de 1943).

Conocida por su activismo como abogada laboralista y en defensa de las libertades democráticas durante la dictadura de Francisco Franco. Ha sido diputada de la Asamblea de Madrid (1983-1994), senadora (1983-1994) y eurodiputada (1994-2004). Desde 1985 es Presidenta de la ONG Movimiento por la Paz, el Desarme y la Libertad (MPDL). Desde mayo de 2016 preside el Comisionado de la Memoria Histórica del Ayuntamiento de Madrid.

http://www.mpdl.org/equipo/francisca-sauquillo#sthash.1LRD20sx.dpbs
https://es.wikipedia.org/wiki/Paquita_Sauquillo

María Telo Núñez

Jurista (Cáceres, 1915-Madrid, 2014).

Considerada una de las 100 mujeres del siglo XX por su defensa de los derechos de la mujer. Doctora Honoris Causa por la Universidad de Salamanca, Premio Scevola 2011 a la "Ética y Calidad de los Profesionales del Derecho", por su compromiso con la justicia y por su lucha a favor de la democracia y la igualdad de la mujer y Premio Clara Campoamor 2006. Es autora del libro *Mi lucha por la igualdad jurídica de la mujer.* Su obra jurídica y política fue decisiva para la reforma del Código Civil.

http://politica.elpais.com/politica/2014/08/14/actualidad/1408052570_113163.htm
https://es.wikipedia.org/wiki/Mar%C3%ADa_Telo

Clara Zetkin

Política y feminista (Königshain-Wiederau, Alemania, 1857-Moscú 1933).

Impulsora de la celebración del día de la mujer. Pionera del feminismo socialista. Lideraba la Oficina de la Mujer del Partido Socialdemócrata de Alemania (SDP) cuando, en 1910, propuso que cada año se conmemorase el Día Internacional de la Mujer para recordar a la sociedad las demandas pendientes del colectivo feminista. La igualdad de oportunidades y la lucha por el sufragio femenino fueron las dos principales luchas feministas de Clara Zetkin, siempre desde la perspectiva marxista. Destaca, además, su firme oposición a la guerra y su pacifismo.

http://feminismo.about.com/od/historia/fl/Clara-Zetkin-pionera-del-feminismo-socialista.htm

CIENTÍFICAS Y MATEMÁTICAS

María Gaetana Agnesi

Matemática (1718-1799).

Destacada matemática, lingüistay filósofa. Creció en un ambiente burgués en contacto con intelectuales de la época que acudían a reuniones de salón en su casa. Presionada por su padre para continuar sus estudios, no pudo llevar la vida religiosa que ella deseaba. Fue reconocida por la sencillez y claridad con la que escribió Instituciones Analíticas, un compendio de matemáticas que fue utilizado muchos años como libro de texto en toda Europa. Destacó, además, por su análisis detallado y didáctico de la curva sinuosidal versa, conocida por ello como curva de Agnesi.

http://www.fe.ccoo.es/cms/g/public/o/6/o94329.pdf

Elisa Antolín

Científica.

Doctora en Ciencias Físicas por la Universidad Politécnica de Madrid (UPM), actualmente trabaja en el Instituto de Energía Solar (IES-UPM). Su investigación se centra en el desarrollo de células solares más eficientes, tratando de salvar el problema de la falta de homogeneidad de las partículas de la luz solar y lograr abaratar el coste de la energía eléctrica de origen solar.

http://www.upm.es/UPM/SalaPrensa/Noticias?fmt=detail&prefmt=articulo&id=cbed1541d11f9410VgnVCM10000009c7648a____
http://elpaiscontufuturo.com/mama-quiero-cientifica/

María Blasco Marhuenda

Científica (Verdegas, Alicante, 1965).

Especializada en los Telómeros y Telomerasa. Desde el 22 de junio de 2011 dirige en España el Centro Nacional de Investigaciones Oncológicas (CNIO).

http://www.amit-es.org/cientificas/maria-blasco-marhuenda
https://es.wikipedia.org/wiki/Mar%C3%ADa_Blasco_Marhuenda

Gabrielle Émilie de Breteuil

Matemática (1706-1749).

Émilie le Tonnelier de Breteuil, marquesa de Châtelet, dedicó su vida al estudio de las obras de los grandes científicos del momento. Su posición social le permitió desarrollar su inteligencia y su conocimiento matemático, llegando a realizar la traducción al francés de los Principia Mathematica de Newton. Su obra permitió el conocimiento del considerado mayor trabajo científico de la época en Francia, cuando los científicos franceses se resistían a sus ideas. Formó pareja con Voltaire, al que influyó intelectualmente, contagiándole su pasión por las ciencias.

http://www.fe.ccoo.es/cms/g/public/o/6/o94329.pdf

Augusta Ada Byron King

Matemática (1815-1852).

Persona original, intuitiva y ambiciosa, que estudió matemáticas, geometría, álgebra y astronomía. Se interesó en la máquina de diferencias de Charles Babbage y añadió unas ‘Notas’ para el ingenio analítico de Babbage a un informe publicado por Luigi Menabrea, con la intención de elaborar una máquina capaz de efectuar cálculos matemáticos generales: “la máquina analítica”.Ada falleció en Londres en 1852 y la significación del contenido de su obra no tuvo reconocimiento hasta un siglo más tarde, ya que firmó sus ‘Notas’ con sus iniciales, A.A.L. Fue la primera persona que elaboró un lenguaje de programación para las computadoras que, en la actualidad, lleva su nombre y se usa en entornos que requieren seguridad.

http://www.fe.ccoo.es/cms/g/public/o/6/o94329.pdf

Alicia Calderón

Científica.

Es una investigadora, doctora en Ciencias Físicas. Realizó su tesis doctoral en el sistema de alineamiento de las cámaras de muones del detector CMS, del cual, el grupo del Instituto de Física de Cantabria (IFCA) es responsable. Ha sido investigadora post-doctoral en el Istituto Nazionale di Fisica Nucleare (INFN) de la Universita di Padova, y actualmente es investigadora JAE-DOC en el IFCA (CSIC-UC).

http://omicrono.elespanol.com/2012/07/entrevistamos-a-la-cientifica-espanola-del-cern-alicia-calderon/

http://hominidas.blogs.quo.es/2015/09/24/10-cientificas-espanolas-de-alto-nivel-cambia-las-cifras/

http://elpaiscontufuturo.com/mama-quiero-cientifica/

Grace Chisholm Young

Matemática (1868-1944).

Destacó por ser una de las mentes matemáticas más importantes de la historia. Su vida se desarrolla en un contexto familiar y social mucho más favorable que el de otras mujeres científicas o matemáticas, por lo que no encontró demasiados impedimentos para desarrollar su intelecto y sus posteriores investigaciones. Tras su matrimonio con William Young publica varias obras, pero es difícil delimitar y distinguir su aportación de la de su marido. El libro más exitoso puede que sea Primer Libro de Geometría, donde plasma sus teorías sobre lo conveniente de enseñar geometría en dimensión 3 (3D), ya que es mucho más real que la geometría del plano, enseñada hasta el momento.

http://www.fe.ccoo.es/cms/g/public/o/6/o94329.pdf

Elena García

Científica (1971).

Es investigadora principal del CSIC y fundadora de Marsi Bionics. Ha desarrollado Atlas 2020, un exoesqueleto para niños, un complejo armazón de unos nueve kilos de peso que detecta el movimiento residual de enfermos neuromusculares. El robot interpreta lo que la persona quiere hacer. Es el primer exoesqueleto pensado para niños, lo que ha marcado un hito.

http://hominidas.blogs.quo.es/2015/09/24/10-cientificas-espanolas-de-alto-nivel-cambia-las-cifras/

https://mujeryciencia.fundaciontelefonica.com/2016/07/05/elena-garcia-y-los-pasos-de-gigante/

Sophie Germain

Matemática (1776-1831).

Fue una destacada matemática, de finales del siglo XVIII, que introdujo grandes aportaciones a la Teoría de los Números y a la Teoría de la Elasticidad. Contra el deseo de su familia, estudió matemáticas de manera autodidacta para evadirse de los tiempos de lucha en los que le tocó vivir. Fue la primera mujer en conseguir un premio de la Academia Francesa de las Ciencias.

http://www.fe.ccoo.es/cms/g/public/o/6/o94329.pdf

Sofía Kovalevski

Matemática (1850-1888).

Mostró interés por las matemáticas desde pequeña. Su familia se trasladó con ella a San Petersburgo donde Sofía empezará a estudiar cálculo y geometría analítica. Ya casada, se instala en Heidelberg (Alemania), donde consigue una dispensa especial para acudir a las clases de matemáticas. Sofía se doctoró cum laudem por su trabajos “La teoría de las ecuaciones diferenciales parciales”, en la Universidad de Göttingen. No solo alcanzó un alto nivel en matemáticas sino que también luchó por la emancipación de las mujeres y por su educación.

http://www.fe.ccoo.es/cms/g/public/o/6/o94329.pdf

Mileva Maric

Matemática (1875–1948).

Contar la historia de Mileva Maric es contar también la de Albert Einstein, ya que los postulados y teorías que dieron fama a este científico, son, por lo menos, fruto del trabajo de ambos. La sociedad científica del siglo XX en Alemania, y después la del resto del mundo, le encumbró, pero no son pocos los testimonios y las pruebas documentales que avalan la teoría de una apropiación de la actividad investigadora de Mileva, que mostró siempre una extraordinaria inteligencia y aptitud para las matemáticas.

http://www.fe.ccoo.es/cms/g/public/o/6/o94329.pdf

Margarita Marqués

Científica.

Seleccionada en un especial de la prestigiosa revista Science sobre mujeres investigadoras en el campo de la Biología. Es la única española que aparecía en la publicación. Trabajó en la modificación genética de oveja en el instituto escocés pionero en clonar un mamífero, la famosa oveja Dolly. Margarita se centró en la sustitución genética de la betacaseína por otro tipo de proteína de interés farmacéutico.

http://hominidas.blogs.quo.es/2015/09/24/10-cientificas-es-panolas-de-alto-nivel-cambia-las-cifras/

http://www.agenciasinc.es/Noticias/Science-selecciona-a-Margarita-Marques-en-un-especial-sobre-mujeres-investigadoras

---

Grace Murray

Matemática y programadora (1908-1992).

Fue una mujer pionera tanto en el mundo de la investigación matemática como en el hecho de ser de las primeras mujeres que hizo carrera militar, con más de cuarenta años de servicio. Su logro más importante fue crear el primer sistema que adaptó el lenguaje de programación al lenguaje de las máquinas informáticas.

http://www.fe.ccoo.es/cms/g/public/o/6/o94329.pdf

Florence Nightingale

Matemática 1820-1910).

Fue una persona religiosa, crítica con la formación y preparación que recibían las mujeres en aquella época, e impulsora de reformas en el ámbito educativo, estadístico y de la administración civil y militar. Propuso la creación de escuelas de enfermeras, basadas en nuevos planes formativos teórico-prácticos, y contribuyó, por medio de métodos estadísticos, a la minoración de muertes de soldados militares durante la guerra de Crimea, a partir de la mejora de las condiciones higiénicas de los hospitales y de la imposición de reglas de administración sanitaria.

http://www.fe.ccoo.es/cms/g/public/o/6/o94329.pdf

Amalie Emmy Noether

Matemática (1882-1935).

Brillante especialista en álgebra. Nació, creció y se formó en Alemania, pero cuando Hitler llegó al poder tuvo que emigrar a Estados Unidos: ella era una persona intelectual, pacifista, liberal y, además, judía. Inició estudios en historia y lenguas modernas, pero finalmente se declinó por las matemáticas. Sus principales aportaciones suponen un legado de incalculable valor. En 1918 propuso el conocido Teorema Noether, que se aplica a la física matemática. Asimismo, su nombre también va unido a otros conceptos como anillos, grupos, módulos y espacios topológicos noetherianos, o la invariable Noether, entre otros.

http://www.fe.ccoo.es/cms/g/public/o/6/o94329.pdf

Mary Fairfax Somerville

Matemática (1780-1872).

Fue astrónoma, matemática, geógrafa, escritora y científica autodidacta. A través de su obra, muy prolífica y multidisciplinar, contribuyó a difundir la ciencia en todos sus campos. Destacó por el estilo sencillo, riguroso y didáctico con el que consiguió hacer de la ciencia algo asequible para todos. Sus libros fueron utilizados como libros de texto en Inglaterra hasta principios del siglo XX. Luchó durante toda su vida por conseguir el derecho al sufragio y el acceso a la educación de las mujeres.

http://www.fe.ccoo.es/cms/g/public/o/6/o94329.pdf

Theano

Matemática (S. VI a.C).

Una de las primeras mujeres matemáticas de las que históricamente se tienen datos. La situamos en la Antigua Grecia, en el siglo VI a.C. A pesar de su trascendencia, es una desconocida para nosotros, al haber sido más famosa la figura de su marido, el matemático Pitágoras. Alumna destacada de la Escuela Pitagórica, a su muerte seguirá al mando de esta, junto con sus hijas. Además de contribuir a la extensión de la doctrina de su esposo, fue autora de varios tratados de matemáticas, física y medicina. Su obra principal serán sus aportaciones sobre la proporción áurea.

http://www.fe.ccoo.es/cms/g/public/o/6/o94329.pdf

Vanessa Valdiglesias García

Científica (1980).

Elegida la mejor investigadora (joven) del continente en la Sociedad Europea de Genónmica y Mutagénesis Ambiental. Es doctora en Biología e investigadora en el laboratorio de Toxicología de la Universidad de La Coruña en el equipo de la doctora Blanca Laffon. Juntas trabajan en el estudio de cómo pueden afectar las distintas sustancias con las que estamos en contacto a diario.

http://www.abc.es/ciencia/20150913/abci-investigadora-vanessa-valdiglesias-premio-201509111622.html

http://hominidas.blogs.quo.es/2015/09/24/10-cientificas-espanolas-de-alto-nivel-cambia-las-cifras/

María Vallet-Regí

Científica y catedrática (1946).

Es catedrática de Química Inorgánica en la Facultad de Farmacia de la Universidad Complutense de Madrid y miembro del CIBER-BBN. Lidera su propio grupo de investigación sobre biomateriales inteligentes. María Vallet busca nuevos materiales que sirvan para la salud.

http://hominidas.blogs.quo.es/2015/09/24/10-cientificas-espanolas-de-alto-nivel-cambia-las-cifras/

https://es.wikipedia.org/wiki/Mar%C3%ADa_Vallet_Reg%C3%AD

Sofía Yanóvskaya

Matemática (1896-1966).

Rusa de origen judío. Siendo muy joven se trasladó a la ciudad de Odesa y allí estudió los clásicos y las matemáticas. En los comienzos de la Revolución rusa tomó parte activa en la política, llegando a ser editora del periódico Kommunist. En 1923 retomó sus estudios ocupándose de seminarios en la Universidad Estatal de Moscú. En 1931 fue profesora en dicha Universidad y cuatro años después recibió un doctorado. Yanóvskaya trabajó en la filosofía y lógica de las matemáticas. La historia de las matemáticas fue otro tema que trató Yanóvskaya realizando varias publicaciones relacionadas con la Geometría de Descartes, las matemáticas egipcias y la paradoja de Zenón de Elea.

http://proyectomatematicasyarte.blogspot.com.es/2016/01/mujeres-matematicas-sofia-yanovskaya.html

DOCENTES

Cecilia Castaño Collado

Catedrática e Investigadora (Almería, 10 de febrero de 1953).

Es doctora en Ciencias Políticas, catedrática de Economía Aplicada y profesora de Departamento de Economía Aplicada V de la Universidad Complutense de Madrid. Es experta en tecnologías de la información y su efecto sobre el empleo y el trabajo de las mujeres. Ha realizado numerosas investigaciones sobre la brecha digital de género y el acceso de las mujeres a la Sociedad de la Información. En 2006 creó el Programa de Investigación sobre Género y Sociedad de la Información de la Universidad Abierta de Cataluña (UOC). Ha sido investigadora visitante de las universidades de Harvard, Massachusetts Institute of Technology y Berkeley.

http://www.amit-es.org/cientificas/cecilia-castano-collado
https://es.wikipedia.org/wiki/Cecilia_Casta%C3%B1o

Elena Catena

Profesora de Literatura española, editora y feminista. (1920-2011).

Fue una de las pocas mujeres que se incorporó a la universidad tras la Guerra Civil. Se licencia en 1942 y se doctora en 1946 en Filosofía y Letras por la Universidad Complutense de Madrid, donde ha sido profesora durante casi medio siglo, además de la primera mujer vicedecana que ha tenido esta facultad. En 1960 funda, junto con otras mujeres, como Consuelo de la Gándara, Mary Salas, Lilí Álvarez o María del Campo-Alange, el Seminario de Estudios Sociológicos sobre la Mujer. Asimismo fue miembro de la junta directiva de la Asociación Española de Mujeres Universitarias. En 1989 fue una de las fundadoras de la “Biblioteca de Escritoras” de la editorial Castalia, colección dedicada a dar luz a las obras olvidadas de autoras españolas.

http://www.fe.ccoo.es/cms/g/public/o/1/o94312.pdf

Araceli Mangas Martín

Catedrática (Ledesma, Salamanca, 1953).

Catedrática de Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales en la Facultad de Derecho de la Universidad Complutense de Madrid. Es Académica de Número de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas de España (2014). Vocal Permanente de la Comisión General de Codificación de España (2015).

http://www.racmyp.es/R/racmyp//docs2/academicos/Mangas%20Martin%20RACMYP%20rev%202015.pdf

https://es.wikipedia.org/wiki/Araceli_Mangas_Mart%C3%ADn

Maestras de la república

Docentes.

Representaron el modelo de mujeres modernas e independientes. Ellas serían las responsables, en buena medida, de la construcción y difusión de la nueva identidad ciudadana, al educar a su alumnado en los valores de igualdad, libertad y solidaridad, tanto a través de la transmisión en los contenidos en las aulas como, sobre todo, con su ejemplo personal. Mujeres comprometidas con la igualdad social y de género, eran conscientes de que cada paso que daban representaba el dibujo del camino por el cual otras transitarían. Con su interés por innovar, investigar y desarrollar un discurso propio en el ámbito de la educación, se embarcaron en los viajes de estudios, participaron en las Misiones pedagógicas, ocuparon puestos de dirección en los colegios y formaron parte de organizaciones sindicales, políticas y asociaciones feministas y ciudadanas. Fueron pioneras en procesos de innovación y practicas pedagógicas que abrían las aulas a una metodología activa y participativa.

http://www.fe.ccoo.es/cms/g/public/o/2/o93858.pdf

http://www.lasmaestrasdelarepublica.com/carta.php

http://lasmaestrasdelarepublica.com/material.php

Mary Nash

Catedrática e investigadora (Limererik, Irlanda 1946).

Catedrática de Historia Contemporánea en la Universidad de Barcelona. Pionera en los estudios sobre la mujer en España. Presidenta y Fundadora de la Asociación Española de Investigación en Historia de las Mujeres. Autora de numerosos libros, el último: Rojas. Las mujeres republicanas en la guerra civil, en el que rescata del olvido el papel esencial de las mujeres en la lucha contra el fascismo y la represión durante la guerra civil española. Es una de las mujeres que más ha aportado en el esfuerzo de reestudiar la historia y descubrir la historia oculta de las mujeres españolas.

http://www.nodo50.org/mujeresred/historia-ee.htmlhttp://www.femiteca.com/spip.php?auteur49

Enriqueta Otero Blanco

Docente y feminista (Castroverde, Lugo 1910-1989).

También conocida por su nombre de guerra de María das Dores, fue una maestra, feminista y activista comunista española, que llegó a desempeñar el cargo de secretaria de Dolores Ibárruri durante la guerra civil española. Participó en el Maquis en Lugo, hasta 1946, en que fue detenida. A pesar de ser condenada a muerte, una campaña internacional de solidaridad consiguió la conmutación de la pena, aunque permaneció en prisión durante 19 años en diversas cárceles españolas. En 1966 fue puesta en libertad y rehabilitada como maestra (un año antes de su jubilación). En ese breve periodo puso en marcha un proyecto cultural denominado «O carriño». En 1977 Fue candidata al Parlamento español en las elecciones generales por el PCE.

http://elpais.com/diario/1989/11/02/agenda/625964402_850215.html
https://es.wikipedia.org/wiki/Enriqueta_Otero_Blanco

Teresa Pérez del Río

Catedrática e investigadora (Salamanca, 1954).

Catedrática de Derecho del Trabajo y Seguridad Social de la Universidad Cádiz y una de las mayores expertas europeas en el tema de Análisis del mercado de trabajo, el Derecho del Trabajo y la protección y Seguridad Social desde la óptica de género. Seleccionada por el Consejo de la Mujer de la Comunidad de Madrid entre las “100 mujeres del siglo XX que abrieron camino a la igualdad en el siglo XXI” (año 2001). Premio “Meridiana” 2002 del Instituto Andaluz de la Mujer por la provincia de Cádiz. Ha colaborado con la OIT y forma parte del grupo de expertas de la UE en estos temas.

http://www.uca.es/es/cargarAplicacionNoticia.do?identificador=8150
https://www.juntadeandalucia.es/empleo/carl/portal/c/document_library/get_file?uuid=7145df2d-4c31-4f30-a8f6-12950d721e0f&groupId=10128
http://paginasvioleta.org/paginas-violeta-vuelve-a-llenar-de-sonidos-y-de-arte-el-teatro-duque-el-7-de-marzo-en-la-entrega-del-premio-a-teresa-perez-del-rio/

FILÓSOFAS Y SOCIÓLOGAS

Inés Alberdi Alonso

Socióloga y catedrática (Sevilla, 1948).

Profesora de la Universidad Complutense de Madrid, fue la última Directora Ejecutiva del Fondo de las Naciones Unidas para las Mujeres (UNIFEM) antes de su fusión en ONU Mujeres. Ejerció dicho cargo desde abril de 2008 a finales de 2010, siendo seleccionada entre más de un centenar de candidatas procedentes de todos los continentes.

http://www.f-3.net/defentsoria/2009/uploads/curriculums/ines-alberdi.pdf
https://es.wikipedia.org/wiki/In%C3%A9s_Alberdi

Celia Amorós

Filósofa y catedrática (Valencia 1944).

Filósofa y ensayista española, teórica del feminismo. Referente clave en el llamado feminismo de la igualdad, ha centrado una parte importante de su investigación en la construcción de las relaciones entre Ilustración y feminismo. Su libro *Hacia una crítica de la razón patriarcal* constituye un nuevo enfoque de la filosofía, desde la perspectiva de género; pone de manifiesto los sesgos del androcentrismo y reivindica una revisión crítica por parte de las mujeres de la misma. Es catedrática y miembro del Departamento de Filosofía y Filosofía Moral y Política de la UNED. Entre sus principales investigaciones: los procesos de Ilustración y sus implicaciones para el feminismo y las mujeres en el Islam, y los Derechos Humanos y los derechos de las mujeres en el marco del multiculturalismo. En 2006 se convirtió en la primera mujer que obtuvo el Premio Nacional de Ensayo.

http://www.mujeresenred.net/spip.php?auteur50
https://es.wikipedia.org/wiki/Celia_Amor%C3%B3s

Adela Cortina Orts

Filósofa y catedrática (Valencia, 1947).

Catedrática de Ética de la Universidad de Valencia y Directora de la Fundación ÉTNOR, Ética de los Negocios y las Organizaciones empresariales. Ganadora del Premio Internacional de Ensayo Jovellanos 2007.

http://www.planetadelibros.com/autor/adela-cortina-orts/000014204
https://es.wikipedia.org/wiki/Adela_Cortina

Victoria Sendón de León

Filósofa y escritora (1942).

Representante más relevante, en una primera etapa, del feminismo de la diferencia en España y actualmente del feminismo integral. Es licenciada en filosofía por la Universidad Complutense de Madrid, disciplina de la que ha sido profesora titular en institutos de bachillerato durante algunos años. Ha sido también guionista y realizadora en el área de la producción audiovisual.

http://victoriasendon.blogspot.com.es/
https://es.wikipedia.org/wiki/Victoria_Send%C3%B3n_de_Le%C3%B3n

---

Marina Subirats Martori

Socióloga y filósofa (Barcelona, 1943).

Pionera de la investigación sociológica acerca de la coeducación. Durante el franquismo y los primeros años de la democracia militó en los partidos Bandera Roja, PSUC e Iniciativa por Cataluña-Verdes. Ha sido directora del Instituto de la Mujer (1993-1996), miembro de la Comisión de Igualdad de Oportunidades de la Unión Europea entre 1993 y 1996 y presidenta de la misma, en 1995. De 1999 a 2007 fue concejala del Ayuntamiento de Barcelona, como independiente en la lista del Partido de los Socialistas de Cataluña, responsable de Educación, de 1999 a 2006. Fue miembro del Consejo Escolar del Estado. Como socióloga está especializada en los campos de sociología de la educación y sociología de la mujer.

http://les3coses.debats.cat/es/community/marina-subirats-martori
https://es.wikipedia.org/wiki/Marina_Subirats

Amelia Valcárcel

Filósofa y catedrática (Madrid, 1950).

Estudió filosofía en las universidades de Oviedo y Valencia. Su formación inicial fue analítica, pero sus primeros trabajos los dedicó al idealismo alemán. Durante tres décadas fue docente en la Universidad de Oviedo y actualmente es catedrática de Filosofía Moral y Política de la UNED. Es Vicepresidenta del Real Patronato del Museo del Prado desde 2004 y miembro del Consejo de Estado desde 2006. Su vida académica tiene dos vertientes, filosofía y feminismo. Con varias obras relevantes y algunas traducidas a otros idiomas, sus primeras publicaciones estuvieron dedicadas a Hegel, al idealismo alemán, a los conceptos clave de la filosofía política y a la capacidad de la filosofía para establecer y normar los géneros sexuales. Se la considera, dentro del feminismo filosófico, parte de la corriente de la igualdad. Trabaja en estrecho contacto con Celia Amorós y Victoria Camps.

https://ameliavalcarcel.com/curriculum/
https://es.wikipedia.org/wiki/Amelia_Valc%C3%A1rcel

ARTISTAS

Luisa Casagemas i Coll

Música (Barcelona 1873-1942).

Fue una compositora, violinista y cantante catalana de los siglos XIX y mitad del siglo XX, una de las primeras mujeres compositoras de ópera en Cataluña.

https://carlescasagemas.cat/2014/12/10/lluisa-casagemas-coll/
https://es.wikipedia.org/wiki/Luisa_Casagemas

María Casares

Actriz (La Coruña, Galicia, 1922-Alloue, Francia, 1996).

Fue una actriz española de teatro y cine que triunfó en el exilio en Francia, donde residía por ser hija de Santiago Casares Quiroga, que había sido Ministro y Jefe de Gobierno de la República bajo la presidencia de Manuel Azaña. Considerada francesa por los franceses que escriben su nombre María Casarès, integró junto a Edwige Feuillère y Madeleine Renaud el grupo de trágicas francesas más notables de su época.

http://elpais.com/diario/1996/11/23/cultura/848703601_850215.html
https://es.wikipedia.org/wiki/Mar%C3%ADa_Casares

Clotilde Cerdá y Bosch

Música (Barcelona, 1862-1926).

Conocida por su nombre artístico Esmeralda, fue una concertista de arpa. Recorrió todo el mundo como concertista con gran éxito. Debutó en el Teatro Imperial de Viena en 1873 con 11 años. Cuando, en 1885, regresó a Barcelona, puso en marcha con la doctora Dolors Aleu i Riera una institución educativa femenina de alto nivel, la Acadèmia per a la Illustració de la Dona, que tuvo que cerrarse por falta de apoyo institucional. En 1887 viajó a Constantinopla, contratada como profesora de arpa para el harén del sultán del imperio otomano.

http://www.mcnbiografias.com/app-bio/do/show?key=cerda-y-bosch-clotilde
https://es.wikipedia.org/wiki/Clotilde_Cerd%C3%A1

Cristina García Rodero

Fotógrafa (Puertollano, 1947).

Licenciada en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid, comenzó su carrera docente en 1974, dando clase de dibujo en la Escuela de Artes y Oficios de Madrid. En 1983 comenzó a impartir clases de fotografía en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid, actividad que realiza hasta 2007. Ha compatibilizado su tarea docente con la creación fotográfica y la colaboración en diversas publicaciones periódicas españolas y extranjeras. Ha sido la primera española que ha entrado a trabajar con la agencia foto-periodística Magnum.

https://pro.magnumphotos.com/C.aspx?VP3=CMS3&VF=MAGO31_10_VForm&ERID=24KL53Z0AE

https://es.wikipedia.org/wiki/Cristina_Garc%C3%ADa_Rodero

Pilar Jurado

Música (Madrid, 1968).

Soprano española y también compositora y directora de orquesta, con actividad en múltiples géneros musicales. Además, es profesora de contrapunto del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid. Como compositora, ha recibido numerosos encargos de distintas instituciones como la Fundación Juan March o Centro para la Difusión de la Música Contemporánea, así como el Teatro Real. El 11 de febrero de 2011 se realizó el estreno de la ópera encargo del Teatro Real, *La página en blanco,* siendo así la primera mujer de la historia en ver representada una ópera en el Teatro Real (además de ser la primera mujer en estrenar una ópera en el coliseo madrileño).

http://www.pilarjurado.info/

https://es.wikipedia.org/wiki/Pilar_Jurado

Frida Kahlo

Pintora y feminista (Coyoacán, México, 1907-1954).

Magdalena Carmen Frida Kahlo Calderón fue una pintora y poetisa mexicana. Aunque se movió en el ambiente de los grandes muralistas mexicanos de su tiempo y compartió sus ideales, Frida Kahlo creó una pintura absolutamente personal, ingenua y profundamente metafórica al mismo tiempo, derivada de su exaltada sensibilidad y de varios acontecimientos que marcaron su vida.

http://www.biografiasyvidas.com/biografia/k/kahlo.htm

https://es.wikipedia.org/wiki/Frida_Kahlo

Ouka Leele

Fotógrafa (Madrid, 1957).

Ouka Leele es el nombre artístico de Bárbara Allende Gil de Biedma, pintora, poetisa y fotógrafa española. Fue una de las protagonistas principales de la Movida madrileña de comienzos de la década de 1980. De formación autodidacta, destacan sus características fotografías en blanco y negro, pintadas a mano con acuarela. Mezcla las tradiciones españolas con un gran colorido típico de esta artista. Su obra se ha expuesto en múltiples ciudades de todo el mundo. En 2005, le fue concedido el Premio Nacional de Fotografía.

http://www.biografiasyvidas.com/biografia/o/ouka_lele.htm
https://es.wikipedia.org/wiki/Ouka_Leele

Antonia Mercé, *La Argentina*

Bailarina (Buenos Aires, 1890-1936).

A Antonia Mercé y Luque, de nombre artístico *La Argentina,* se le ha dado el mérito de tender un puente entre el neoclasicismo y el vanguardismo en el baile español y haber sido la gran renovadora de la danza española y andaluza. Antonia, que además de su dominio de la danza fue una virtuosa en el uso de las castañuelas, trabajó con músicos de la talla de Manuel de Falla, Enrique Granados, Isaac Albéniz y José Padilla, folcloristas como Federico García Lorca y maestros del flamenco como Miguel de Molina o el bailarín Vicente Escudero.

http://www.danza.es/multimedia/biografias/antonia-merce-la-argentina
https://es.wikipedia.org/wiki/La_Argentina_(bailarina)

María Rodrigo

Música y compositora (1888-1967).

Fue becaria de la Junta de Ampliación de Estudios, discípula de Strauss, concertadora del Teatro Real, pianista y directora de orquesta.

http://www.elespanol.com/cultura/historia/20160923/157734839_0.html

DEPORTISTAS

Mireia Belmonte García

Nadadora (Badalona, 1990).

Campeona olímpica, mundial y europea, que compite en las categorías de estilos, mariposa y libre. Su palmarés resulta inabarcable, con 21 medallas de oro, 13 de plata y 7 de bronce, a la vez que varios records mundiales. No tiene parangón en la natación española.

http://www.modelocurriculum.net/biografias/deportistas/mireia-belmonte
https://es.wikipedia.org/wiki/Mireia_Belmonte

Gemma Mengual Civil

Nadadora (Barcelona, 1977).

Considerada una de las mejores nadadoras de sincronizada de todos los tiempos y un referente mundial en su especialidad. También conocida como la Sirena. En 1992 se incorporó al Equipo Nacional y en febrero de 2012 anunció su retirada. En su palmarés destacan 17 medallas de Oro, 18 de Plata y 12 de Bronce. Ha recibido el Premio Nacional del deporte a la mejor Deportista Española y la Medalla del Oro - Real Orden del mérito deportivo. Fue candidata para el Príncipe de Asturias de los Deportes en el año 2009.

http://gemmamengual.com/

Teresa Perales Fernández

Nadadora (Zaragoza, 1975).

Es una nadadora paralímpica española, ganadora de 26 medallas. Expolítica y escritora. Actualmente es una de las deportistas con más medallas en la historia de los Juegos Paralímpicos.

http://www.teresaperales.es/biografia/
https://es.wikipedia.org/wiki/Teresa_Perales

Amaya Valdemoro Madariaga

Baloncestista (Alcobendas, 1976).

La alero madrileña es considerada como la mejor jugadora española de baloncesto de la historia, ganadora de 3 anillos de la WNBA, dos participaciones en Juegos Olímpicos (Atenas 2004 y Pekín 2008) y numerosos trofeos más, siendo también buque insignia de la selección española de baloncesto. Es la deportista española más veces internacional. En 2013, como broche a su brillante carrera, se proclamó campeona de Europa con la Selección tras ganar a Francia.

http://elpais.com/elpais/2015/03/13/estilo/1426253361_247863.html
https://es.wikipedia.org/wiki/Amaya_Valdemoro

OTRAS MUJERES DESTACADAS

Myrtha B. Casanova

Empresaria, filóloga y docente (Cuba, 1936).

Fundadora y presidenta del Instituto Europeo para la Gestión de la Diversidad, que da apoyo en su política estratégica a empresas, instituciones y regiones. Es miembro de Consejo Europeo de la Diversidad, promovido por la Fundación The Conference Board; Miembro del Summit de la Diversidad y acciones Trabajo/Familia del Reino Unido; Miembro del Global Forum de DiversityIssues. Myrtha Casanova fue nominada “Una Mujer para Europa” en 1996 por el comité británico del galardón.

http://www.iegd.org/spanish800/adjuntos/cvpdf/myrthacasanova.pdf

Consuelo Crespo Bofill

Presidenta de UNICEF-España hasta 2014 (Barcelona, 1953)

Estudió Ciencias Biológicas en la Universidad de Barcelona y el Máster en Cooperación Internacional Descentralizada: Paz y Desarrollo, en el marco de las Naciones Unidas, en la Universidad del País Vasco. Cursó estudios de psicología, tiempo libre y actuación en emergencias, en la Escuela Llar de Barcelona y en organizaciones como Cáritas y Cruz Roja. Su firme convencimiento de que invertir en la infancia es la clave para conseguir un desarrollo humano sostenible le ha llevado a impulsar una profunda trasformación en UNICEF-Comité Español, teniendo como objetivo involucrar a todos los sectores sociales en la defensa de los derechos de la infancia para que se conviertan en principios éticos perdurables y en normas de conducta internacionales, y romper así el círculo de la pobreza que se trasmite de generación en generación.

http://www.nuevaeconomiaforum.org/de/ponentes/consuelo-crespo-bofill

---

Ana Orantes

Asesinada por violencia de género. Ana Orantes se casó con 19 años, soportó 40 de tortura y murió con 60, quemada viva en el patio de su casa en Cúllar Vega, Granada, en diciembre de 1997. Su asesinato conmocionó a la sociedad española, que, desde entonces, dejó de tratar estas muertes como crímenes pasionales y se iniciaron cambios en el código penal. Su valor al denunciar públicamente el maltrato sufrido se ha convertido en un símbolo.

http://nuriavarela.com/ana-orantes-quince-anos-despues/
http://www.elcorreo.com/vizcaya/20130212/mas-actualidad/sociedad/somos-todas-201302111539.html

---

Ana Sáenz de Miera Cárdenas

Empresaria y psicóloga (Madrid, 1980).

Directora de Ashoka España y Portugal, y codirectora de Ashoka Europa. Su experiencia profesional en el tercer sector comienza hace diez años, como directora de un Centro de Menores en Riesgo de Exclusión Social, impulsado por Cáritas. Después lideró el Área de Educación para el Desarrollo de la ONGD Fundeso, donde también creó y dirigió el Centro de Participación de Inmigrantes Hispano-Africano de la Comunidad de Madrid. A partir de 2008 asumió la subdirección de la ONGD 1 Kilo de Ayuda para Educación. También es vicepresidenta de la fundación Cotec desde 2015.

http://spain.ashoka.org/nuestro-equipo